

Üniversite : **İstanbul Kültür Üniversitesi**
Enstitüsü : **Fen Bilimleri Enstitüsü**
Anabilim Dalı : **Mimarlık**
Programı : **Mimarlık Tarihi ve Restorasyon**
Tez Danışmanı : **Yrd. Doç. Dr. Nisa SEMİZ**
Tez Türü ve Tarihi : **Yüksek Lisans – Temmuz 2017**
Anahtar Kelimeler : **Giresun, Sivil Mimari, Konak, Koruma, Restorasyon**

ÖZET

GİRESUN PİRAZİZ'DE TİRALİZADE HASAN BEY KONAĞI RESTORASYON PROJESİ

Tevfik Lider PARLAKYILDIZ

Giresun, Piraziz'de bulunan, Tiralizade Hasan Bey Konağı 1906-1908 yıllarına tarihlenen bir Geç Osmanlı dönemi yapısıdır. Dönemin Türk sivil mimari özelliklerini taşıyan konak, plan şeması ve barok, rokoko tarzı süslemelere sahip özgün cephe düzeni ile bölgede öne çıkan örneklerdendir. Bu çalışma kapsamında, öncelikle Tiralizade Hasan Bey Konağı ayrıntılı olarak belgelenmiş, malzeme ve hasar analizleri yapılarak restitüsyon projesi hazırlanmıştır. Ardından taş kârgir ve tuğla yarı kârgir yapım tekniğiyle inşa edilen Tiralizade Hasan Bey Konağı'nın özgün mimari nitelikleri esas alınarak koruma sorunları saptanmış, farklı şekillerde bozulmalara maruz kalan kısımların onarılması, güçlendirilmesi ve özgün mimari niteliklerinin korunmasına yönelik öneriler geliştirilmiştir. Bu bağlamda sürdürülebilir korumanın sağlanması yönelik olarak, mimari mirasın toplumsal amaca hizmet edecek yeni bir işlevle yaşatılması önerilmiştir.

University : **Istanbul Kultur University**
Institute : **Institute of Sciences**
Department : **Architecture**
Programme : **Restoration**
Advisor : **Asst. Prof. Nisa SEMİZ**
Degree Awarded and date : **MA – July 2017**
Key Words : **Giresun, Civil Architecture, Mansion, Conservation, Restoration**

ABSTRACT

RESTORATION PROJECT OF TIRALIZADE HASAN BEY MANSION IN PIRAZIZ / GIRESUN

Tevfik Lider PARLAKYILDIZ

Tiralizade Hasan Bey Mansion, located in Piraziz/Giresun, is dated between 1906 and 1908 in Late Ottoman period. The mansion, which has the characteristics of the civil architecture in that period, is among the prominent examples in the Eastern Black Sea Region with its plan type and façade organization ornamented in baroque and rococo style. Within this study, the documentation of Tiralizade Hasan Bey Mansion has been done, primarily. After the material and damage analyses, the restitution project, that shows the first construction period of the building, has been prepared. After that, the conservation problems have been determined considering the original architectural features of the mansion constructed with stone masonry and brick half masonry systems. Then, the proposals for the conservation and restoration of the mansion, which has been exposed to the deteriorations and damages in different degrees have been improved. In conclusion, as a part of sustainable conservation, the reuse of Tiralizade Hasan Bey Mansion for social purpose has been proposed.